



**СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

09 февраля 20 11

№ 04-П

**О внесении изменений в Постановление Думы
Астраханской области № 220/4 от 31.05.2011**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Астраханской области от 30.12.2005 № 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области», постановлением Правительства Астраханской области от 26.10.2016 № 374 «Об отдельных органах исполнительной власти» служба государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести изменения в Постановление Думы Астраханской области № 220/4 от 31.05.2011, изложив п. 7 приложения № 1 в следующей редакции:

7	Здание Армянской духовной семинарии», 1898 г. (Лит. «А»)	ул. Мечникова, 20, ул. Епишина, 33, ул. З. Космодемьянской, 80
---	---	---

2. Сектору финансово-правового и кадрового обеспечения службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (А.А. Островидовой):

2.1. В срок не позднее трех рабочих дней со дня подписания направить копию настоящего постановления в министерство государственного управления, информационных технологий и связи Астраханской области для официального опубликования.

2.2. В семидневный срок после принятия направить копию настоящего постановления, в управление Министерства юстиции Российской Федерации

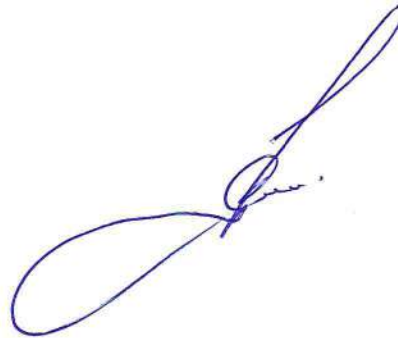
000141 *

по Астраханской области и поставщикам справочно-правовых систем ООО «АИЦ «Консультант Сервис» и ООО «ЦПП «Гарант».

2.3. Не позднее семи рабочих дней со дня подписания направить копию настоящего постановления в прокуратуру Астраханской области.

3. Постановление вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by a smaller loop and a short horizontal stroke.

А.А. Агеев